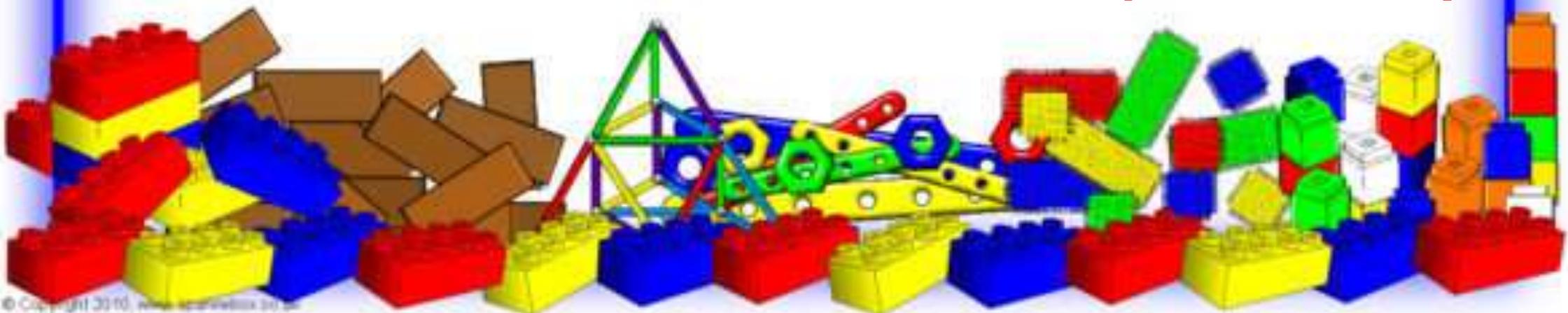




МАДОУ Детский сад № 2 «Колокольчик» Туринского городского округа

**Сборник игр, направленных на
развитие конструктивных способностей
детей дошкольного возраста**

Составитель: Третенкова О.А.,
воспитатель высшей квалификационной категории

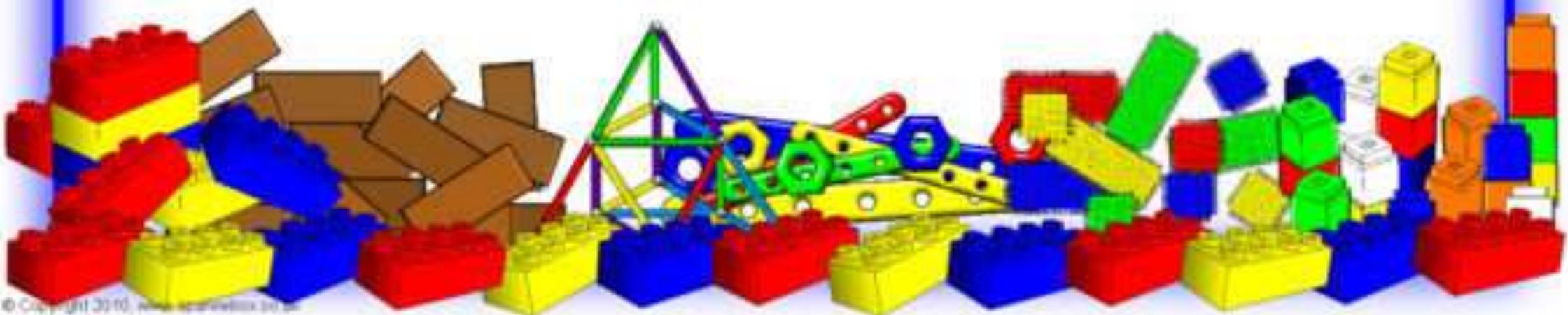




На сегодняшний день изучение проблемы **конструктивной** деятельности у детей **дошкольного** возраста является актуальным, в связи с тем, что данный вид детской активности значительно влияет на формирование практических форм мыслительной деятельности.

Термин «**конструирование**» произошёл от латинского слова «*construere*», что означает создание модели, построение, приведение в определённый порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определённого продукта. **Конструируя**, дошкольник учится не только различать внешние качества предмета, образца; у него **развиваются** познавательные и практические действия. В **конструировании** **ребёнок**, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (*так в действии он осуществляет и анализ, и синтез*).





Всем нам хорошо известно, что анализ и синтез, а так же сравнение, обобщение, классификация – это мыслительные операции или основные механизмы мышления. Следовательно, мы с уверенностью можем сказать, что развитие конструктивных способностей напрямую связано с развитием мыслительных операций детей дошкольного возраста.

Процесс создание **конструкций**, особенно из строительного материала, тесно связан с игрой. Это одна из особенностей детского **конструирования**, которая позволила ряду авторов (А. Н. Давидчук, З. В. Лиштван, В. Г. Нечаевой и др.) назвать его игрой со строительным материалом, объединив тем самым разные по своей сути деятельности детей: игру и конструирование. Что указывает педагогам на возможность развития конструктивных способностей через использование специальных игр, не говоря уже о том, что игра – ведущий вид деятельности дошкольников.

Из всего выше сказанного делаем общий вывод. Развивая механизмы мышления через специальные игры с конструктором, строительным материалом и геометрическими формами, мы развиваем конструктивные навыки детей дошкольного возраста.

Для систематизации последующей информации рассмотрим более подробно, что представляют из себя мыслительные операции и разберем примеры игр на их развитие.



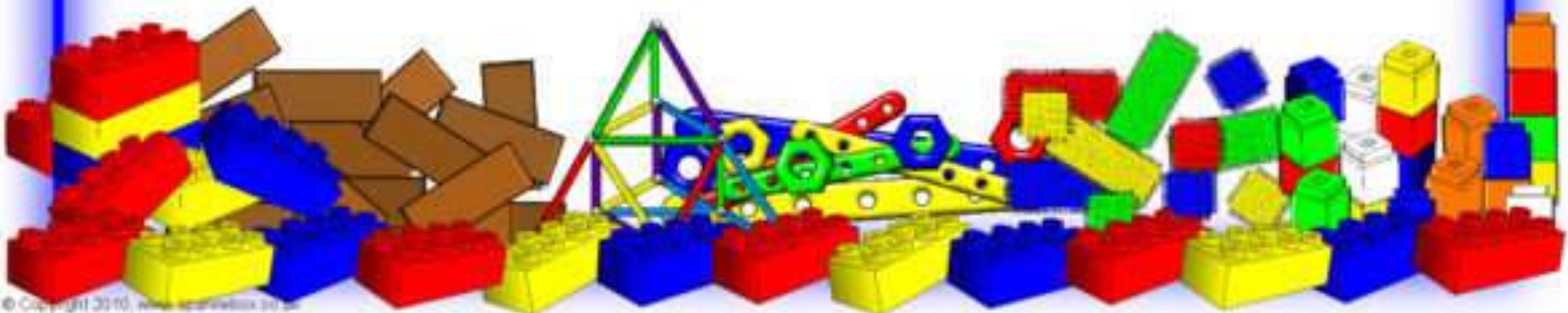


1. **Анализ** — это мысленное разложение целого на части или мысленное выделение из целого его сторон, действий, отношений. В элементарной форме анализ выражается в практическом разложении предметов на составные части. Для развития данного мыслительного механизма, я использую следующие игры:

«**Какая постройка рассыпалась?**», где дети должны проанализировать количество, цвет и форму предложенных деталей и подобрать составленную из них конструкцию. Количество деталей и предложенных детям карточек зависит от возраста детей. Предложенный мной вариант рассчитан на детей подготовительной группы.

«**Вид сверху, вид сбоку**» К каждому предмету дети должны подобрать его тень, проекцию сверху, либо зашифрованное изображение предмета, что не возможно сделать, не выделив основные части изображенного предмета.

«**Накладываем детали**» Я использую геометрическую мозаику, где детям предлагаются карточки с изображением готовой модели, они собирают эту модель методом накладывания геометрических фигур прямо на карточку.





2. **Синтез** — это мысленное объединение частей, свойств, действий в единое целое. Операция синтеза противоположна анализу. В его процессе устанавливается отношение отдельных предметов или явлений как элементов или частей к их сложному целому, предмету или явлению. В этом случае можно использовать такие игры, как:

«Конструируем из палочек» Первоначально, детям даются легкие задания: построить из палочек определенную геометрическую фигуру или построить геометрическую фигуру из определенного количества палочек. Затем задания усложняются. Построить по схеме или просто построить определенный предмет.

«Отгадай что построено» Детям раздаются предметные картинки и ставится задача: создать из конструктора модель изображенного предмета так, чтобы другие дети догадались, что это. В этой игре могут использоваться конструкторы с любыми типами соединений. Чем старше дети, тем более сложные конструкторы.

В игре **«Построй по схеме»** развиваются обе названные мыслительные операции. Дети сначала анализируют, из каких деталей состоит постройка, а потом воспроизводят ее. Причем использоваться в этом случае может не только конструктор, но и различные виды мозаик.

Замечательно развивают анализ и синтез различные собирайки, а также игры по типу танграм или самодельный тетрис.

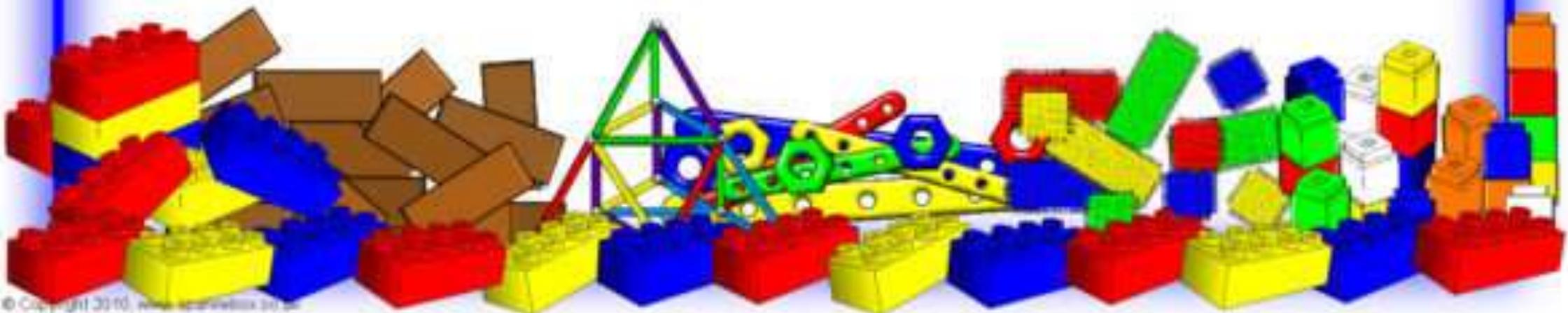




3. **Сравнение** - это установление сходства или различия между предметами и явлениями или их отдельными признаками. Для более глубокого и точного познания деятельности особенно большое значение имеет такое качество **мышления** как способность находить различие в наиболее сходных предметах и сходство — в различных.

«**Отгадай что загадано**» Детям предлагается ряд предметных картинок и демонстрируется условное изображение основных характеристик какого-либо предмета, цвет, размер, форма. Дети должны угадать, о каком из предметов идет речь.

«**Найди такую же деталь**» Дети по очереди берут карточку с чертежом детали конструктора. Находят такую же деталь. В конце игры дети строят модель из собранных деталей и придумывают название.

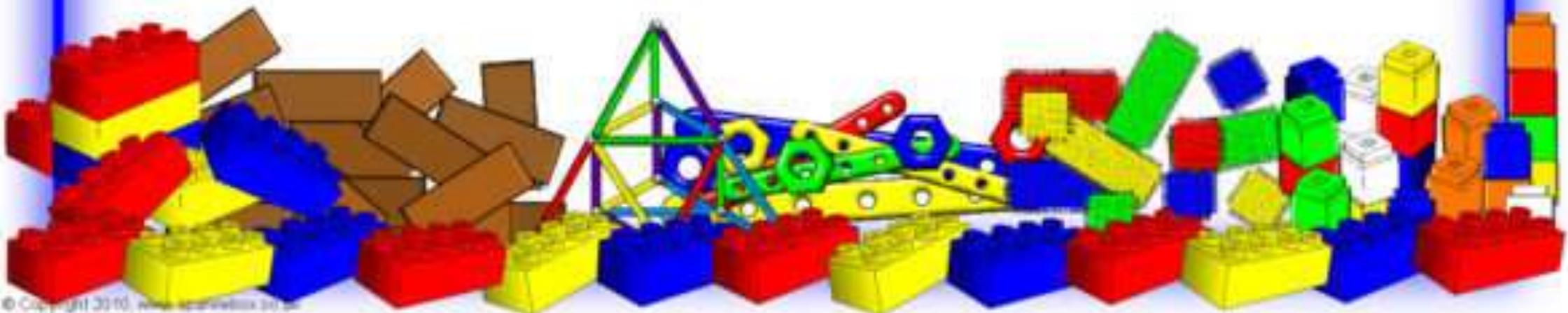




4. **Абстракция** состоит в том, что субъект, вычлняя какие-либо свойства, признаки изучаемого объекта, отвлекается от остальных. В этом процессе признак, отделяемый от объекта, мыслится независимо от других признаков предмета, становится самостоятельным предметом мышления.

Например, в игре «**Найди предмет**» за основу берется любой признак: цвет или форма. Задание детям звучит следующим образом: найди в группе предмет, соответствующий данному признаку.

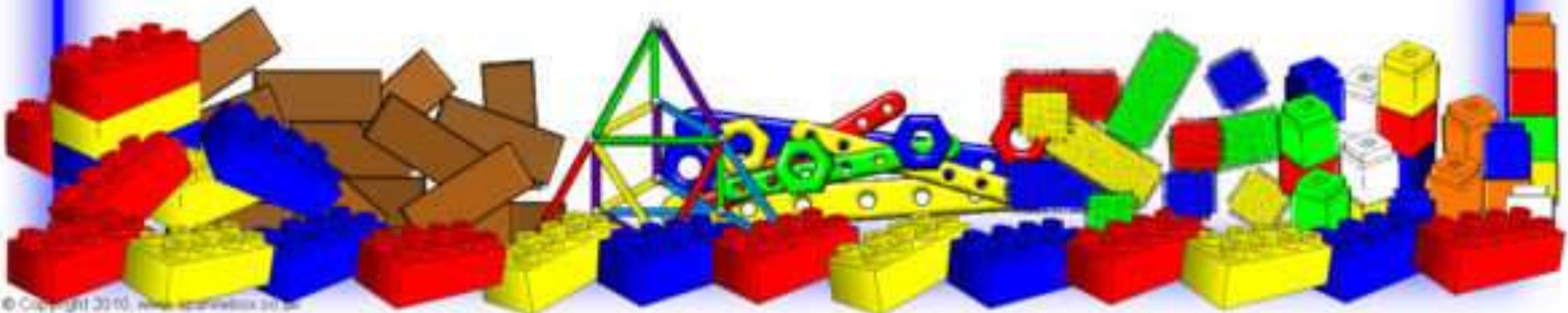
«**Найди детали**» Каждому ребенку задается определенный цвета или размер детали. После чего ребенок создает из этих деталей модель и называет ее.





5. **Конкретизация** предполагает возвращение мысли от общего и абстрактного к конкретному, с целью раскрыть содержание. В этом случае как нельзя лучше подходит конструирование по замыслу. Детям предлагается создать модель и рассказать о ней, при этом обосновать, почему его модель изображает именно этот предмет, то есть выделить конкретные его свойства.

«**Построй гараж машине**» Детям раздаются машинки разного размера. Строя гараж дети передают все особенности изображаемого объекта, при этом на постройку влияет одна конкретная особенность – размер.





6. **Обобщение** — мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам. Здесь самое время вспомнить о **конструировании по заданной теме**. Педагог просто озвучивает тему конструирования, дети создают и, рассматривая готовые модели, выделяют в них общие свойства.

Мы с вами прекрасно понимаем, что в процессе развития детей все взаимосвязано. Используя специальные игры для развития конструктивных способностей дошкольников, мы развиваем и игру, как самостоятельную деятельность детей. А развитые мыслительные операции, являются залогом успеха в других видах детской деятельности.

